



MEMÒRIA 2013

Tot i que en una entitat com la nostra, en la qual els seus socis tenen una edat mitjana molt alta, la defunció de socis és un fet malhauradament habitual, l'any 2013 serà recordat, sens dubte, pel nombre tan elevat de socis que ens han deixat. Per aquest motiu i com a petit homenatge a totes aquestes persones que van donar-nos un exemple clar de compromís social, anem al final d'aquesta Memòria una relació de tots socis morts al llarg del 2013. En aquest punt no voldríem posar èmfasi en cap d'ells, ja que molts, per no dir tots, havien participat molt activament en la vida de l'Ateneu; això no obstant sí que hem de destacar l'estimat Jordi Figueras que, en el seu compromís amb la nostra societat va dur les regnes d'aquest Ateneu, com a President, entre els anys 1997 i 2002. Al Jordi i a la resta de socis que ens han deixat, el nostre més profund agraïment per les hores que van dedicar a la nostra entitat i als seus familiars el nostre més sentit condol.

L'activitat de l'Ateneu i de les seves seccions, però, no es va aturar en cap moment al llarg de l'any 2013; només cal veure la relació exhaustiva d'activitats (excursions, concerts, representacions teatrals, exposicions, presentacions, projeccions, conferències,...) que s'han realitzat, organitzades algunes per les seccions i altres directament per la Junta Central. Com dèiem l'any passat, hi ha, també, una tasca que passa desapercebuda als socis, i és la gestió interna, el dia a dia, una tasca que tant es desenvolupa a nivell d'Ateneu com de les Seccions. Centrarem aquesta memòria en aquest dia a dia que creiem que és bo que coneguim els socis i annexarem al final una relació cronològica de les activitats realitzades que ben segur que haureu anat coneixent a poc a poc al llarg de l'any.

L'Ateneu va començar el 2013 amb 367 socis, i al llarg de l'any es van produir 34 baixes i 56 altes, amb la qual cosa a 31 de desembre de 2013 comptava amb 391 socis; de les baixes, 9 ho van estar per defunció. Pel que fa a les baixes voluntàries, la majoria de les persones que ho han fet ens han manifestat que ho han hagut de fer a causa de la crisi i la dificultat que tenen per fer front al pagament de la quota. Quant a les altes, 48 han estat de socis infantils/juvenils, la majoria vinculades a l'escola de Música.

L'any va començar amb la continuïtat dels espectacles de l'Espai A, un cicle promogut des de la Federació d'Ateneus de Catalunya que permet a les entitats adherides programar uns espectacles amateurs de molta qualitat a uns preus molt assequibles. També va haver-hi continuïtat en les projeccions del Documental del Mes, recuperades l'octubre del 2012, i en el nou cicle de Jazz, amb SaxSoundsMagazine com a promotors, que havia començat el desembre del 2012; aquest cicle de Jazz va tenir inicialment una acceptació molt bona però, a mesura que es feien concerts, i malgrat la qualitat dels espectacles, va anar decreixent el nombre d'espectadors fins fer-lo inviable; a l'abril es va fer l'últim dels concerts.

Al gener, també, es va seguir treballant en el projecte d'arranjament de la façana que dona a la pista esportiva. Si recordem, a rel d'unes escletxes aparegudes a la paret de la Sala del Cinquantenari l'estiu del 2012, havíem estat negociant amb l'Ajuntament i havíem signat un conveni amb l'Ajuntament i amb l'empresa Verona Comunicació que ens permetia arreglar les escletxes, aïllar tèrmicament tota la façana i acabar la façana amb un enorme mural, dissenyat per l'Ajuntament, amb el perfil del nostre poble. Les obres van començar el 4 de febrer i, quan vam celebrar l'Assemblea General Ordinària el 23 de febrer de 2013 teníem una bastida muntada a la pista esportiva. Es va preveure acabar les obres a inicis d'abril, però aquest termini es va allargar una mica (fins a mitjans de maig) degut a una cimatologia adversa. Cal dir que el projecte va finalitzar sense desviacions pressupostàries excepte les derivades del fet que vam aprofitar el fet de tenir la bastida muntada per arreglar algunes goteres i fer uns sanejaments a les xemeneies



existents, algunes d'elles obsoletes, ja que també provocaven entrades d'aigua en cas de pluja.. Encara al gener, el dia 9 es va reprendre, a l'escola Montserrat, les actuacions del PAL (Projecte d'Animació Lectora), amb la qual cosa les 3 escoles públiques de Sant Just quedaven dins d'aquest programa que es realitza des de la Secció de Cultura de l'Ateneu. Unes setmanes més tard se signava el conveni amb l'Ajuntament per al finançament d'aquesta activitat, que queda al marge de la subvenció comuna.

Durant el mes de gener es va tramitar davant de l'Ajuntament la justificació de la subvenció de l'exercici 2012 i es va sol·licitar la subvenció per l'any 2013 d'acord amb la convocatòria convocada, lliurant-se tota la documentació pertinent. Aquesta subvenció ens va ser atorgada el mes d'abril per un import de 24.263 €.

Ja en el mes de febrer es va haver de fer front a les males olors que, de forma recurrent, se sentien al restaurant, males olors que en alguns casos havien comportat fins i tot la marxa d'algun client. Es van fer diferents actuacions per determinar quina canonada era la que els provocava i poder donar una solució definitiva.

Una altra actuació que es va fer el mes de febrer va ser la col·locació de la pantalla de projeccions sobre un suport mòbil que permet projectar en qualsevol part de l'escenari permetent, entre altres coses, la projecció des del darrera de la pantalla. Aquesta pantalla, que ha millorat substancialment la qualitat de les projeccions dels partits de futbol que fa la Penya Barcelonista i del Documental del Mes, ja es va poder veure en la passada Assemblea General.

El mes de febrer, també, el dia 16, es va assistir a l'Assemblea de la Federació d'Ateneus de Catalunya que es va celebrar al Centre moral d'Arenys de Munt.

El 23 de febrer, com s'ha dit, es va celebrar l'Assemblea General de l'Ateneu i va haver-hi canvis en la Junta Directiva. En Francesc Gallart (Tresorer) deixava el seu càrrec per haver arribat a la fi del seu mandat, i en Vicenç Rodríguez (Vicepresident) també va anunciar que ho deixava perquè portava molts anys de dedicació i així ho va creure oportú. També deixaven els seus càrrecs en Manel Ripoll (Secretari) i l'Anna Vilanova (Vicesecretària) en aquest cas per poder accedir a càrrecs diferents dels que ocupaven en aquell moment. Un cop fetes les votacions pertinents entre els socis que havien presentat la seva candidatura, la Junta va quedar establerta d'aquesta manera: Albert Macià (President), Anna Vilanova (Vicepresidenta), Romi Porredon (Vicepresidenta segona), Jaume Campreciós (Secretari), Manel Ripoll (Tresorer), Emilio Scazzocchio (Vocal), Rosa Maria Pujadó (Vocal) i Joana Clavero (Vocal). Cal recordar que es va crear la Vicepresidència segona per tal que la Presidenta de la SEAS pugui representar la nostra secció a les reunions de la FEEC.

El mes de març es va arreglar el petit local que s'utilitza com arxiu, situat davant de la Sala d'Assaig Enric Morera. S'hi van instal·lar unes prestatgeries que havien estat donades per l'anterior Vicepresident, en Vicenç Rodríguez, i de forma immediata es va procedir a traslladar la totalitat de la documentació que estava sota l'escenari de la Sala del Cinquantenari per tal de tenir-la en millors condicions, a l'espera que en algun moment pugui ser revisada per algun arxiver amb criteris professionals.

El mes d'abril es va procedir a treure del vestíbul els centenars de llibres que hi havia, procedents de diverses donacions que s'havien fet en un moment en què es va fer un intent de fer una biblioteca on tothom podés deixar llibres o emportar-se'ls per llegir-los. Sembla que se'n van portar molts i en canvi no se'n van llegir gaires. Es van buscar possibles receptors i al final es van lliurar a Càritas, a un magatzem que tenen a l'altre extrem de Barcelona.

Va ser a l'abril, també, que es va tenir coneixement que una professora de música de l'Escola anava a posar un demanda laboral pel fet d'haver-li reduït l'horari de treball. Es tractava d'una



reducció pactada amb ella, però que degut a què per part de l'Escola hi havia mancances documentals, la demanda va poder prosperar. El tràmit d'aquesta demanda es va allargar tot l'any i es va resoldre ja a inicis del 2014 amb un cost per l'Escola -i de retuc a l'Ateneu- d'uns 6.500 euros.

El 4 de maig es va celebrar a l'Ateneu una Jornada de la Federació d'Ateneus de Catalunya amb la participació de moltes entitats federades. Al matí es van fer unes sessions de treball sobre el futur de la FAC i a la tarda va haver-hi una xerrada interessantíssima de Pep Montes (ex-gerent de l'Ateneu Barcelonès) sobre les 5 claus de l'èxit d'un projecte cultural. La jornada va acabar amb una representació de Justeatre que va ser molt ben valorada pels assistents.

A inicis de maig va haver-hi, també, la primera reunió amb el CAU. Davant la necessitat de la parròquia de disposar dels locals que ara ocupen, el CAU va iniciar una sèrie de contactes per trobar un lloc on anar a desenvolupar les seves activitats en un futur. El Consell Executiu, convençut de la gran possibilitat que l'entrada del CAU pot significar per rejuvenir l'Ateneu, ha estat treballant des de llavors per trobar-hi solucions. Durant tot l'any va haver-hi reunions amb el CAU i amb l'Ajuntament, i es va fer un projecte per fer possible aquesta entrada del CAU a la nostra entitat. El projecte consisteix a fer unes obres que ens permetin guanyar una mica d'espai i reordenar la casa; aquestes obres hauran de ser finançades en gran part amb subvencions públiques. El Consell Executiu creu que el millor lloc on pot instal·lar-se el CAU serien els locals actuals de la SEAS, ja que d'aquesta manera podria mantenir-se l'Ateneu tancat en hores en què només hi hagués el CAU a l'edifici; per aquest motiu va haver-hi reunions amb la Junta d'aquesta Secció, sense que s'hagi tancat cap acord ja que fins que no es disposi de plànols no començarem a parlar del tema de la reordenació de la casa, que afectarà totes les seccions. El mes de desembre el CAU ens va fer saber informalment que havien pres la decisió de venir a l'Ateneu, i el mes de gener, ja aquest any, ens ho van comunicar de forma més formal.

El 13 de maig vam signar un acord amb el Departament de Justícia de la Generalitat segons el qual disposarem algunes temporades d'una persona per ajudar-nos en tasques administratives i de manteniment. Són persones que han de complir unes hores de treball en benefici de la comunitat. De moment comptem amb una persona que ja ens ha realitzat unes quantes tasques de manteniment amb el cost mínim del material utilitzat.

El mes de maig, també, va haver-hi reunions amb l'Ajuntament per recordar-los que el setembre del 2014 venç el contracte de la Sala Gran. A hores d'ara encara no s'ha procedit a renovar-lo, però hi ha la voluntat per les dues parts que la Sala segueixi al servei de la nostra població i que s'hi facin obres progressives de restauració que la deixin en condicions, la qual cosa implicarà una gran despesa per part de l'Ajuntament.

També el mes de maig es va arribar a un acord amb l'Ajuntament pel qual a partir del curs 2013-2014 els cursos d'escriptura que es feien a la Biblioteca i a l'Ateneu passessin a estar organitzats, tots, per l'Escola d'Escriptura de l'Ateneu. Les classes, però, en lloc de fer-se a la Sala de Juntes de l'Ateneu s'estan fent en una de les aules de les Escoles, ja que tenen unes condicions molt millors per a professors i alumnes.

El mes de juny, amb una visió més clara de com anava econòmicament l'Ateneu aquest any 2013, es van demanar pressupostos per a la instal·lació d'un equip audiovisual a la Sala Piquet que permetés fer les conferències en millors condicions. Es van demanar tres pressupostos si bé de bon començament es va deixar de considerar una de les tres empreses presentades pel fet que no semblava que posés massa interès en l'operació. Es van barallar diverses opcions (pissarra electrònica, projector de sostre, projector amb un gran angular, etc..) i vam demanar diversos pressupostos. Al final ens vam decidir per una empresa situada a Sant Just, al polígon del Pont Reixat, ja que van donar la sensació de conèixer bé el que tenien entre mans, teníem bones referències de les seves instal·lacions en centres educatius i el pressupost presentat era molt



similar a presentat per l'altra empresa. La instal·lació es va fer entre finals de setembre i inicis d'octubre.

Durant el mes de juliol es va tramitar, conjuntament amb la Federació d'Ateneus de Catalunya, una sol·licitud de subvenció del programa "Impulsa't 2013" de la Direcció General de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Cultural, pendent de resolució a dia d'avui.

Des de finals de juny fins a mitjans de setembre l'activitat de l'Ateneu s'alenteix molt; el 2013, però, la Junta va acordar cedir els espais necessaris a l'Assemblea Nacional Catalana per a l'organització dels trams santjustencs de la Via Catalana. Així, doncs, el juliol i la primera quinzena de setembre va haver-hi molta activitat principalment a la Sala Piquet, i fins i tot es va obrir l'Ateneu alguns dies d'agost.

En arribar setembre es posava damunt la taula un nou tema a debatre: què fèiem amb la tradicional Loteria de Nadal. Es va estudiar la possibilitat de substituir la loteria de l'estat per la grossa de Cap d'Any de la Generalitat, però ràpidament es va veure que era impossible fer-ho: d'un mateix número només se'n podien adquirir 300 euros quan l'Ateneu hi juga cada any uns 4.000 euros. De cara al 2014, i amb una mica més de temps, s'estudiaran alternatives.

El mes de setembre, també, vam rebre amb sorpresa un sobre que contenia un grapat de programes de cinema de l'Ateneu dels anys 1938 i 1939. El donant, en Jordi Garcia Ferrero, els va trobar en buidar un pis d'una tieta-àvia a la Plana i va tenir la bona pensada de fer-los arribar a l'Ateneu en lloc de llençar-los, com haurien fet moltes altres persones. Els programes es van passar a l'Arxiu Municipal per a què en poguessin guardar una còpia escanejada abans de guardar-los al nostre arxiu. Òbviament es va agrair al donant el seu gest.

El mes d'octubre, i arrel de la important pujada del terme de potència en la factura elèctrica, es va procedir a fer un estudi elèctric de la casa, revisant els comptadors que tenim, la distribució de les càrregues entre els comptadors i mirant què podíem fer per reduir el cost de l'electricitat. La primera intervenció que es va fer va ser canviar les làmpades de la sala d'assaig Enric Morera i del vestíbul de l'escola per làmpades led, que consumeixen, aproximadament, una sisena o una setena part del que consumien les anteriors. Progressivament anirem fent actuacions en aquesta línia per tal de reduir el consum i poder reduir, també, el terme de potència.

Encara el mes d'octubre, el Cor va proposar de fer una compra d'una cinquantena de cadires per substituir les que hi ha a la sala d'assaigs; el Cor també va proposar que això ho paguessin entre les tres seccions corals de la casa. Es va demanar un pressupost per retapissar les actuals i, a la vista del preu unitari resultant, es va acordar de retapissar la totalitat de cadires d'aquest tipus que hi havia a diferents indrets de la casa, 95 en total, i les seccions corals van pagar-ne una part i l'Ateneu la resta.

El mes de novembre es va produir una modificació en la porta d'entrada del restaurant, on s'ha cobert l'espai que queda entre les dues portes per evitar les fugues d'aire (calent a l'hivern i fred a l'estiu) i aconseguir, així, més comoditat per als clients i un important estalvi energètic. Les obres, autoritzades per la Junta, van anar a càrrec del restaurant.

També va ser el mes de novembre que vam tenir una primera reunió amb la Junta de l'Avenç d'Esplugues, amb la intenció de coordinar una mica les nostres activitats i facilitar als socis de les dues entitats un tracte preferencial quan assisteixin a alguna activitat organitzada per l'altra entitat.

Durant el mes de novembre es va presentar a l'Ajuntament la justificació de la subvenció pel Projecte d'Animació Lectora" (PAL) 2012 – 2013 d'acord amb el conveni signat en el mes de novembre de 2012.



Poc abans d'acabar l'any es va procedir a signar un nou contracte amb Paral·lel 40 per a poder projectar el Documental del mes tot l'any 2014, i es va procedir a contractar espectacles de l'Espai A per als mesos compresos entre febrer i maig. També es va planificar un nou cicle de Jazz, que va començar el mes de gener, aquest cop el cicle està organitzat pel grup local ON AIR JAZZ SERIES.

A part de la Junta central, les seccions i grups de l'Ateneu també han estat efectuant un treball molt intens. Les seccions o grups que han estat actius l'any 2013 han estat:

- El Cor "Lo Pom de Flors".
- L'Orfeó Enric Morera.
- L'Escola de Musica de l'Ateneu.
- La Secció Excursionista de l'Ateneu de Sant Just Desvern (SEAS).
- La Secció de teatre "Justeatre".
- La Secció de pintura "Arteneu".
- La Revista "La Vall de Verç".
- La Secció de Billar.
- La Secció de Balls de Saló.
- La Comissió de Cultura.
- El Grup del "Projecte d'Animació Lectora" (PAL).
- El Grup de Cant Gregorià.
- La Comissió d'activitats de l'Ateneu.
- L'Escola d'Esriptura de l'Ateneu.
- El Grup col·laborador amb "Els Pastorets".

Aquestes seccions o grups van tenir una activitat molt intensa al llarg de l'any 2013, continuant amb les seves activitats habituals i programant-ne algunes de noves:

- Nous cursos de l'Escola d'Esriptura, assumint els que realitzava l'Ajuntament.
- Nou buscador internet que permet fer recerques de tots els números publicats per la Vall de Verç.
- Noves activitats periòdiques de la SEAS: Trail Running (curses de muntanya), excursions en família i cap de setmana a la neu.

Les activitats regulars programades van ser:

- Els espectacles de la temporada estable es van realitzar l'últim diumenge de mes per la tarda, fins el mes de maig.
- El cicle de Jazz l'últim divendres del mes fins el mes de maig.
- El Documental del mes es va projectar el tercer dilluns de cada mes fins el mes de juliol i el quart divendres de cada mes a partir de setembre.
- Les tertúlies sobre temes d'actualitat, que es van realitzar el tercer divendres de cada mes.
- Conferències i excursions de la SEAS. Es va realitzar una conferència i una excursió al mes.



- Temporada 2012 – 2013 amb el tema “Del Paleolític a la romanització”.
- Temporada 2013 – 2014 amb el tema “La mineria a Catalunya: Passat, present i futur”.
- Excursions matinals, es van realitzar dues sortides al mes, durant l'hivern, primavera i tardor.
- L'Orfeó Enric Morera va assajar un dia a la setmana.
- L'Escola de Música de l'Ateneu va donar classes de dilluns a dijous.
- Justeatre va assajar dos dies a la setmana.
- Curs de teatre realitzat per “Justeatre”.
- El Cor “Lo Pom de Flors” va assajar un dia a la setmana.
- El Grup de Cant Gregorià assaja un dia a la setmana.
- Els balls de saló van fer classes quatre dies a la setmana i dos balls al mes obert al públic.
- Arteneu va obrir el seu espai per tal de pintar tres dies a la setmana.
- Escola d'escriptura, durant el primer semestre hi va haver un grup i en el segons semestre en va haver-hi dos. Les classes eren de dues hores a la setmana.
- Club de lectura, es realitza una sessió al mes, complementada en recitals de poesia i presentacions de llibres.
- Projecte d'Animació Lectora a les escoles del nostre municipi.
- La Vall de Verç, ha publicat mensualment la seva revista i ha escanejat la totalitat de les seves revistes per fer-les consultables a la xarxa.
- La SEAS va publicar el seu butlletí cada dos mesos.

Pel que fa a les activitats no regulars, se'n van programar les següents:

Gener

- 25 – Inauguració de l'exposició “Paisatge i traç a través dels butlletins de la SEAS”
- 27 – Visita guiada al CaixaFòrum. Exposició: Abans del diluvi. Mesopotàmia 2500-2100.
- 29 – Cloenda del III curset de teatre de “Justeatre” amb l'obra “Mamà, vull ser artista!”.

Febrer

- 16 – Audició d'alumnes de l'Escola de Música de l'Orfeó
- 23 – Assemblea general ordinària de socis de l'Ateneu
- 23 – Sortida de cap de setmana a la neu a l'alberg del Port de Comte (SEAS)

Març

- 9 - Tast de poesia i vins en commemoració del dia de la dona (Escola d'Espectura)
- 10 – XXVIII Musicoral del Baix Llobregat 2013 (Orfeó)
- 21 – Dia mundial de la poesia

Abril

- 6 i 7 – Caramelles a diferents indrets del poble (Cor).
- 12 – Tast de poesia i vins amb Rosmari Torrents (Escola d'espectura).
- 24 – Lliurament de premis del XX concurs de composició musical dels alumnes de l'Escola de música de l'Ateneu.
- 27 – Sortida gastronòmica i cultural a Sant Sadurn d'Anoia (Cor).



- 27 – Representació teatral en motiu de l'any Espriu (Justreatre).

Maig

- 12 – XXXIX Marxa de regularitat “Fulgenci Baños” (SEAS).
- 24 a 26 – Setmana de l'Ateneu

Juny

- 14 – Concert de fi de curs de l'Escola de Música de l'Ateneu
- 15 – Concert d'estiu de l'Orfeó Enric Morera.
- 28 – Exhibició de fi de curs dels cursos de ball de saló

Juliol

- 2 – Recital poètic amb les poetesses Anna Ballbona i Ester Andorrà (Escola d'Espectura)
- 6 i 7 – Sortida de veterans a la Vall Ferrera (SEAS)
- 13 i 14 – Travessa de Salardú a Sant Maurici per Colomers i Ratera (SEAS)
- 20 – Sopar de Lluna Plena a Collserola (SEAS)

Setembre

- 11 – Cantada del “Cor Lo Pom de Flors” en els actes de la Diada Nacional de Catalunya
- 13 – Presentació de la SEAS Trail Running
- 14 – Sopar de motxilla de la SEAS al patí del Roure
- 14 a 26 – Exposició de les fotografies del concurs de la SEAS 2012.
- 29 – Primera “Excursió en Família” a Collserola (SEAS)

Octubre

- 4 – Concert del Cor Hermes Grión de Montfalcone, Itàlia.
- 7 – 18a Caminada Popular de la SEAS per Collserola
- 8 – Obertura de l'exposició “Paisatge i traç a través dels butlletins de la SEAS al CIM de Can Ginestar.
- 30 – Presentació del llibre dels alumnes de l'Escola d'espectura de l'Ateneu

Novembre

- 10 – Recital de poemes “10 anys recordant a Martí Pol”
- 16 – Festival Espriu
- 21 – Presentació del llibre “Plans de futur” amb Marius Serra (Escola d'Espectura)
- 23 – Diada del Cantaire: Concert de Santa Cecília
- 28 – Presentació del nou buscador per internet de la Vall de Verç
- 30 – Recital poètic a càrrec de Jaume C. Pons Alorda (Escola d'Espectura)
- 30 – Col·locació del pessebre de la SEAS

Desembre

- 18 – Concert de Nadal a càrrec dels alumnes de l'Escola de Música de l'Ateneu
- 20 i 22 – Representació de l'obra “És teu?” Els Contra-Pastorets de Sant Just Desvern.
- Vetllada literària d'Hivern 2013 (Centre d'Estudis)..
- 22 – Concert de Nadal del “Cor Lo Pom de Flors” a la Residència Nostra Senyora de Lourdes”
- 25 - Concert de Nadal de l'Orfeó Enric Morera, Escola de Música de l'Ateneu i Grup de Cant Gregorià a l'Església Parroquial dels Sants Just i Pastor.
- 31 – Festa de Cap d'Any (Balls de Saló).

Finalment hem de fer constar que l'Ateneu ha col·laborat al llarg de l'any amb diverses entitats:

- Ajuntament de Sant Just Desvern
- Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana (CAL)



- Parròquia dels Sants Just i Pastor
- Centre d'Estudis Santjustencs
- Assemblea Nacional Catalana (ANC)
- Penya Blaugrana de Sant Just Desvern
- Agrupació Sardanista de Sant Just Desvern
- Escoles Públiques de Sant Just Desvern
- Residència Nostra Senyora de Lourdes de Sant Just Desvern
- Grup de Gospel Link de Sant Just Desvern
- Federació d'Ateneus de Catalunya
- Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya
- Federació de Cors de Clavé
- Federació Catalana d' Entitats Corals
- Celler de Can Mata

Una d'aquestes col·laboracions que es ve realitzant des de fa anys amb particular incidència per als nostres associats és l'acord amb la Penya Barcelonista de Sant Just, acord mitjançant el qual la Penya projecta a l'Ateneu tots els partits del Barça i obre la porta a tots els seus socis i als de l'Ateneu.

Dins de les col·laboracions amb altres entitats també cal destacar la que s'ha fet amb l'ANC, explicada amb més detall en el cos de la memòria.

Sant Just Desvern, gener de 2014.



Relació de socis que han causat baixa per defunció

(per ordre d'antiguitat)

Antoni Brull i Àngela

Jaume Cartró i Vives

Teresa Ibáñez i Palomero

Josep M. Delgado Haro

Jordi Figueras i Piñol

Jaume Gelabert i Torné

Melcior Solans i Torras

Josep Ruiz i Boix

Antoni Cubells i Hernández



ACTIVITATS PREVISTES ANY 2014

L'Ateneu programa les seves activitats per anys escolars, és a dir, de setembre a agost, per tant les activitats que es relacionen a partir de setembre del 2014, poden tenir algunes variacions.

Activitats regulars:

- Espectacles de la temporada estable . Tenen lloc l'últim diumenge de mes, per la tarda.
- Cicle de Jazz. Té lloc el primer divendres de cada mes.
- El Documental del mes. Es projecta el quart divendres de cada mes.
- Tertúlies. Es realitzen el tercer divendres de cada mes
- Conferències i excursions temporada 2013 – 2014. El tema d'aquest curs és: La mineria a Catalunya. Es realitza una conferència i una excursió cada mes.
- Excursions matinals, normalment es realitzen dues sortides al mes.
- Excursions en família.
- Orfeó Enric Morera Assaigs els dijous de 21 a 23 h.
- Escola de Música. Classes a les tardes, de dilluns a dijous, en calendari escolar.
- Justeatre. Assaigs dos dies a la setmana
- Cor "Lo Pom de Flors". Assaigs els divendres de 21 a 22:30 h.
- Grup de Cant Gregorià. Assaig cada 15 dies.
- Balls de saló. Classes quatre dies a la setmana i dos balls al mes.
- Arteneu. Fa les seves activitats tres/quatre dies a la setmana.
- Escola d'Esctura de l'Ateneu. Classes de 2 hores a la setmana, a les Escoles.
- Club de lectura. Fa l'activitat un dia al mes

Activitats no regulars programades:

- Concert del Grup de Cant Gregorià a l'església de Bellver, a Guardiola de Font-Rubí – 11 de gener
- Concerts d'instruments de l'Escola de Música – 22 de febrer
- Assemblea general ordinària de socis – 9 de març
- Visita guiada a l'exposició "Mediterrani" al CaixaFòrum – 29 de març
- Cantada de Caramelles pels carrers de Sant Just Desvern – 26 i 27 d'abril
- Concert del Concurs de composició de l'Escola de Música – 26 d'abril
- XL Marxa de Regularitat "Fulgenci Baños" – 18 de maig
- Concert del Grup de Cant Gregorià a l'església de Sant Esteve, de Granollers – 18 de maig
- Setmana de l'Ateneu – del 22 al 25 de maig
- Fi de curs de l'Escola de Música – 14 de juny



- Fi de curs del Cor lo Pom de Flors – 20 de juny
- Fi de curs de l'Orfeó Enric Morera – 21 de juny
- Sortida de veterans de la SEAS – 5 i 6 de juliol
- Sopar de Lluna Plena – 12 de juliol
- Participació en el actes de l'11 de setembre
- Inauguració de l'exposició de fotografies de muntanya – setembre
- Sopar de motxilla – setembre
- Caminada popular per la Serra de Collserola – 5 d'octubre
- Concert de Nadal de l'Escola de Música – 19 de desembre
- Diada del cantaire (celebració del dia de Santa Cecília) – 22 de novembre
- Cantada de nades a la Residència de Nostra Senyora de Lurdes (Cor) – 21 desembre
- Concert de Nadal (Orfeó, Escola i Cant Gregorià) – 25 de desembre
- Ball de fi d'any – 31 de desembre
- Representació dels Pastorets de Pep Albanell durant les Festes de Nadal

La secció de teatre té previst fer dues representacions, que es programaran en funció del pressupost i disponibilitat dels membres.

Sant Just Desvern, febrer de 2014



Modificació article 16

Text actual

La Junta Directiva té les facultats següents:

...

- l) Obrir comptes corrents i llibretes d'estalvis a qualsevol establiment de crèdit o d'estalvi i disposar dels fons que hi hagi en aquest dipòsit.

...

Text proposat

La Junta Directiva té les facultats següents:

...

l) Obrir comptes corrents i llibretes d'estalvis a qualsevol establiment de crèdit o d'estalvi i disposar dels fons que hi hagi en aquest dipòsit. La disposició d'aquests fons es determina a l'article 28.

m) Autoritzar a una o més persones perquè puguin ser titulars dels comptes corrents de l'entitat, així com atorgar poders notariais en cas que sigui necessari per obrir, tancar i disposar de comptes corrents o llibretes.

...

Modificació realitzada

Permet autoritzar persones diferents del President, el Tresorer i el Secretari de l'Ateneu per tenir signatura en comptes de l'entitat (comptes de les Seccions) i atorgar poders en aquest sentit si arribés a ser necessari.



Modificació article 28

Text actual

En els comptes corrents o llibretes d'estalvis obertes en establiments de crèdit o d'estalvi, hi ha de figurar les signatures del president, el tesorero i el secretari.

Per poder disposar dels fons n'hi ha prou amb dues firmes, una de les quals ha de ser la del tesorero o bé la del president.

Text proposat

En els comptes corrents o llibretes d'estalvis obertes en establiments de crèdit o d'estalvi, hi ha de figurar almenys una de les signatures del president, el tesorero o el secretari.

Les Seccions podran obrir comptes o llibretes d'estalvi, per a la qual cosa s'autoritzaran expressament per la Junta Directiva. L'autorització sempre serà per a unes persones concretes, per a un número de compte determinat i per a un període de temps també determinat.

Per poder disposar dels fons n'hi haurà prou amb dues de les signatures autoritzades.

La Junta Directiva rebrà mensualment informació dels comptes que tinguin oberts les Seccions. Les Seccions no podran tenir descoberts ni sol·licitar crèdits sota cap concepte.

Modificació realitzada

Permet a les Seccions disposar de comptes o llibretes. La Junta autoritzarà les persones que hagin de tenir signatura en els comptes de les Seccions i en tots els comptes haurà d'haver-hi la signatura del President, del Secretari o del Tresorer de l'Ateneu. En tots els comptes caldrà 2 signatures per disposar de fons.